

JORNADA CULTURAL A AGOSTO 2009

SÁBADO, día 8

El agua es cultura y vida. De ahí que, sin estar en el programa, nos visite año tras año puntualmente.

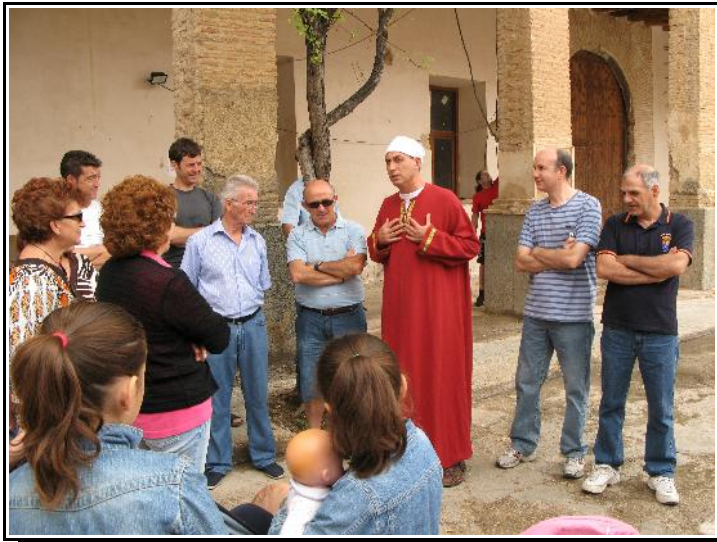
A pesar de la incomodidad que supone para el desarrollo de nuestras actividades, siempre es bien recibida ya que compensa ver cómo la reciben nuestras tierras.

Seguro que fue la tormenta lo que hizo que a las 8 de la tarde, sólo unas 30 personas fuésemos a la presentación de la Revista El Almadeo en Sta. Quiteria.

Javier presentó al autor, Miguel Ayete Belenguer, y tras una pequeña intervención de éste, pasamos a ver el DVD que complementa la publicación. Este nº 2 extra de la revista Ossa se repartió a los socios asistentes y se envió al resto. Está a la venta por 5 euros. Merece la pena.

DOMINGO, día 9

No fue ni a las 10 (como figuraba en programa), ni a las 11 sino las 12 de la mañana cuando en la plaza Nueva apareció un morisco ataviado con túnica roja y pañuelo blanco rodeando la cabeza. Dijo que, por arte de magia, había aparecido en el Almadeo siendo un vecino de Huesa allá por los años 1100. Un poco despistado pidió ayuda a



los asistentes que le ayudaron a situarse y comprender que, después de muchos siglos, los cambios habían sido importantes.

No obstante fue recordando cómo era Huesa en su época, sus costumbres, hasta encontró la casa donde vivía. Los cambios eran muchos pero descubrió construcciones (acequias, azudes, etc.) y modos de regar que todavía eran las mismas. Recorrimos en su compañía la plaza Nueva, Arco de la Virgen del Pilar, calle Mayor, Tajada arriba hacia la Iglesia para continuar por el Barrio Alto a bajar al Arco del Recogedor donde terminó la visita y la despedida.

Por la tarde, llovía, así que hubo que buscar una alternativa a la Plaza Vieja para representar la obra de teatro "¡Viva el cuponazo!" por el grupo Bell-Star. Como viene siendo habitual Mariano volvió a ceder su nave y bajo su techo se realizó el teatro. Numeroso público, aforo completo. Gracias, de nuevo, por la disponibilidad a la peña "Placton".

LUNES, día 10

A las 10,30, a las escuelas, como ya viene siendo costumbre otro verano más, acudieron los chicos y chicas. La actividad este año era novedosa: "Taller de pirograbado". Miguel, Jesús y Susana dirigieron esta actividad que a pesar de ser compleja gustó y trabajaron como leones.



A las 7 de la tarde, con puntualidad taurina, empezó Adolfo Yus Millán la conferencia "La familia" en la Iglesia Parroquial de San Miguel Arcángel.

El público no defraudó con su asistencia y se fue satisfecho de escuchar a este sacerdote tan querido en Huesa.

MARTES, día 11

A las 9 de la mañana desde las escuelas, 17 personas en 4 coches partimos hacia Oliete.

Visitamos el pantano conocido como el "Embalse de Cueva Foradada" que recoge las aguas del Río Martín. La presa es una magnífica obra de principios del siglo XX. Eso sí hay que subir 272 escalones. Desde allí se avistan buitres. Empezó José viendo dos y acabó Miguel viendo 8 o más. Todo lo que se sube hay que bajar, así que 272 escalones para abajo y aprovechando una arboleda en la ribera del río, almorzamos. Algunos debajo del azarollero. Hubo quien probó una y todavía no le ha vuelto el paladar en sí.



Oliete era nuestro próximo destino. Visita al centro de interpretación de la Cultura Ibérica. Pudimos comprobar cómo muchas de las herramientas que todavía se utilizan son heredadas de los iberos.

Hubo sorpresa ya que nos encontramos a Mosén Antonio, cura párroco en Huesa del Común de 1960 a 1973. Tuvo la amabilidad de hacer de guía por el pueblo donde nació. Además de ilustrarnos sobre las casas, lugares e iglesia, nos contó

sus experiencias, aficiones, etc...Llevaba las llaves de la iglesia de la Asunción, del siglo XVIII y entramos a visitarla. Allí está, cómo no, la patrona del pueblo: La Virgen del Cantal. Dicen que su nombre se debe a que se apareció debajo de una

piedra grande. A destacar, pinturas de Alejandro Cañada (de Oliete) y sus hijas Ángeles y Nati.

Comimos en Ariño (muy bien, por cierto) y tras una corta sobremesa, a las 4 de la tarde estábamos dando un baño a nuestros pies en el nacimiento de unas aguas termales. Hay una zona de descanso al lado del antiguo balneario que están restaurando.

Partimos a la ermita de la Virgen de los Arcos y desde allí a la sima de San Pedro de Oliete. Espectacular pozo de 95 metros de diámetro, 108 de profundidad con un lago de fondo de más de 20 metros. Esta sima constituye uno de los ecosistemas más singulares e importantes de la comarca con más de 25 especies de animales, siendo de especial valor las colonias de murciélagos con 8 especies.

Quedó pendiente la visita al poblado ibero-romano de El Palomar, pero el día no dio para más.



las

MIÉRCOLES, día 12

Por la mañana acudieron los artistas a terminar el pirograbado.

A las 4 de la tarde Susana dirigió el taller de "fango", es decir barro. Los más peques disfrutaron de lo lindo.

Dos horas más tarde, todos a Blesa. Este año la novedad era que hubo dos equipos: uno femenino, y otro masculino. Los chicos 7 a 1 ganaron. Y las chicas 5 a 0 perdieron. Pero ¡si lo importante es participar! Es una jornada de convivencia que esperamos continúe año tras año y pronto podamos hacerla en Huesa.

JUEVES, día 13



Cambio en el programa. No hubo taller de cerámica, ya que se adelantó al miércoles. Pero sí una actividad de las Cuencas Mineras: juegos acuáticos en la piscina. A la hora prevista poca gente. A partir de las 12 de la mañana se fueron animando los chicos y jóvenes.

Por la tarde hubo concurrencia para participar en los juegos para niños y el tradicional tiro al botijo.

A las 8 de la tarde la tradicional chocolatada. Este año debido al numeroso público no hubo para repetir pero nadie se quedó sin tomar. Tomamos nota de ello. Aquí viene bien el refrán: "Al que cierne y masa de todo le pasa".

Por la noche el tiempo acompañó y Juan C. Gordillo nos presentó el libro "Simas y cavidades de las Cuencas Mineras". Es de admirar el trabajo que han hecho. El libro al precio de 20 euros está muy bien. Recomendable para todos aquellos que sientan interés por el tema.



VIERNES, día 14



Nacho, como viene siendo tradicional año tras año, a las 11 de la mañana estaba preparado en el Arco de la Virgen del Pilar. Tiene un público incondicional (niños, padres, abuelos...) En esta ocasión realizaron tres juguetes de caña: tirahuevos, peonza y pipa con bola.

A las 7,30 de la tarde, comenzó la Asamblea General anual en Santa Quiteria. Tocaba renovar dos cargos. La reunión se levantó a falta de cubrir un vocal. Posteriormente Pili se presentó. ¡A ver esta juventud si se anima!

Por la noche gozamos en la Plaza Nueva de ver "la magia de viajar", programa grabado en Huesa y emitido por Aragón TV. Las imágenes casi superan a la realidad. Precioso. También pudimos ver un CD que trajo Mari Tere con un montaje de fotos de la Iglesia, que nos gustó mucho.

SÁBADO, día 15

Cuesta levantarse pero merece la pena. A las 6 empieza el canto de la Aurora. A pesar de ser tradicional año tras año, todavía hay público que acompaña a los "auroros" en el recorrido.

A las 18,30 horas Mónica Pasamón Blázquez animaba a los más peques con sus cuentacuentos en el Arco de la Virgen del Pilar.

Durante la semana del 8 al 15 de agosto, todas estas actividades se fueron complementando con dos exposiciones: Fotográfica (recopilación de fotografías cedidas por socios y no socios a la Asociación Cultural) y "Campanarios de Teruel". Un éxito, como otros años, por el numeroso público que las visitó.

Y así concluyeron un año más unas jornadas de cultura y convivencia, en armonía y buen hacer de todos los que organizan, colaboran y participan en ellas.

Carmen Fleta